

2020年6月17日

西日本シティ銀行所蔵美術品の美術館・博物館への寄託について

西日本シティ銀行（頭取 谷川 浩道）は、当行が所蔵する美術品を地域の皆さまに広く鑑賞していただくため、九州国立博物館、福岡市美術館、久留米市美術館に各館のコンセプトに合った作品を寄託^{※1}しましたので、お知らせします。

なお、作品の展示等の取扱いについては、各館において今後検討されることとなります。

当行は、今後もさまざまな分野において、地域の文化向上に寄与する活動に取り組んでまいります。

※1「寄託」とは、文化財の所有権を所有者に留めたまま、美術館や博物館で保管・展示等を行うことです。

記

1. 寄託期間

2020年6月～2025年秋ごろ（予定）

2. 寄託する美術品について

寄託先	主な作品
九州国立博物館	ペルシャ陶器を中心とした作品 69点 ^{※2}
福岡市美術館	近現代美術作家（ヘンリー・ムーア、クリスト、ロベルト・マッタ・エチャウレン等）を中心とした作品 28点
久留米市美術館	九州出身作家（野見山 暁治、豊福 知徳、西島 伊三雄等）を中心とした作品 32点

※2 九州国立博物館にて保管しています。同館にて今年度の鑑査会議を経て寄託手続きが完了します。

【参考】

名称	所在地	ホームページ URL
九州国立博物館	福岡県太宰府市石坂 4-7-2	https://www.kyuhaku.jp/
福岡市美術館	福岡県福岡市中央区大濠公園 1-6	https://www.fukuoka-art-museum.jp/
久留米市美術館	福岡県久留米市野中町 1015	https://www.ishibashi-bunka.jp/kcam/

3. 代表的な寄託作品について

寄託先	作者名	作品名	作品画像
九州国立博物館	(不明)	青釉貼付網文大甕	
福岡市美術館	クリスト	ランニング・フェンス、 カリフォルニア州ソノマ郡と マリン郡のプロジェクト	
福岡市美術館	ロベルト・マッタ・ エチャウレン	Orgasmische Schwelle	
福岡市美術館	ヘンリー・ムーア	Two Piece Reclining Figure No.2	
久留米市美術館	豊福 知徳	空 I	
久留米市美術館	西島 伊三雄	かごめかごめ	
久留米市美術館	野見山 暁治	近づいてきた景色	

※参考図版 転載不可

その他の作品につきましては、当行ホームページ(<https://www.ncbank.co.jp/corporate/deposition/>)
をご参照ください。

以 上

本件に関するお問い合わせ先
総務部新店プロジェクトチーム 梅田・鈴木 (利) TEL 092-476-2805