Grandfather's Letters

孫に宛てた1200通の絵手紙

福岡県嘉麻市立織田廣喜美術館で7月31日(土)~8月29日(日)まで開催される「Grandfather's Letter 展」 (NHKみんなの歌で女優の上野樹里さんが「じーじのえてがみ」歌ったことでも有名になりました)について、実行委員長である松任谷愛介氏にレクチャーをお願いいたしました。これまで門外不出であった英国の貴重な文化財「グランドファザーズ・レター(GFL)コレクション」を発見した経緯、企画意図などをお話しいただく予定です。(詳しくは同封チラシをご覧ください/www.gfl-kaka.com)尚、受付は会員のみといたします。終了後、会場(天神)を移して懇親会を予定しております。ご希望の方はお申込の際その旨お知らせください。詳細は後日お伝えいたします。

日時:2010年8月6日(金) 18:30 – 19:30 (レクチャーは1時間程度)

場所:西日本シティ銀行NCBアルファ天神セミナールーム (福岡市中央区天神2-5-28)

西日本シティ銀行大名支店ビル4F

会費:無料、懇親会は実費(3000円-4000円前後の予定)

定員: 先着25名

お申込み:参加者のお名前とお電話番号を事務局まで Email(fjbs.tomoike@dolphin.ocn.ne.jp)または、お電話 (092-476-2155),Fax(092-476-2634)でお願いいたします。

松任谷愛介氏プロフィール:東京都生まれ、慶応大学卒、米国シカゴ大学経営大学院卒、元横浜銀行勤務、元ギネスマーン・ホールディングス副会長(英国投資銀行)、現クロス・カルチャー・ホールディングス代表

音楽&文化プロデューサー、ミュージシャン (音楽家「松任谷正隆氏」の実弟)(http://www.crossculture.jp)

Grandfather's Letters

1200 grandfather picture letters

There will be a special lecture for FJBS members on the Grandfather's Letters exhibition (www.gfl-kaka.com)which to be held at Hiroki Oda Museum of Art at Kama-shi in Fukuoka Pref. from July 31st (Sat.) to Aug. 29 (Sun.) Mr. Aisuke MATSUTOYA (Chairman of GFL committee) will explain the history of GFL and purpose of this exhibition. (Please see the leaflet in Japanese), followed by an informal meal in Tenjin.

Date & Time: Friday. 6th Aug. 18:30-19:30

Place: The Nishi-Nippon City Bank, Ltd. NCBaTenjin Seminar room 2-5-28 Tenjin Cyuo-ku Fukuoka

Fee: Free (this seminar is only for members), The cost of the meal will be in the region of JPY3,500-4,000)

Capacity: 25 Reservation on a first-come first-served bases

To book please register your full name and contact number with the Secretariat by telephone (092-476-2155), Fax(092-476-2634) or email (fjbs.tomoike@dolphin.ocn.ne.jp). It's possible to attend half of the event only. We'll give you the information about it later.

Mr. Aisuke Matsutoya: Born in Tokyo. Graduated from Keio University and started to work for "The Bank of Yokohama". He was sent to study management skill in US as a trainee and got master'a degree from University of Chicago. After his back to Japan, he was sent to work for Guinness Mahon, UK merchant bank, which was acquired and a subsidiary of Bank of Yokohama. He was promoted to Deputy Chairman of Guinness Mahon and then left in mid 1990's. Soon he established "Cross Culture Holdings", his private company in London as Managing Director. He is also famous for musician with the champion of fiddle player in US. Please refer to his web.: http://www.crossculture.jp (in English)