



平成 28 年 10 月 12 日

～鑑賞者 200 名をご招待～
「プロムナードコンサート 30 周年記念特別演奏会～クアルテットの夕べ～」
の開催について

西日本シティ銀行（頭取 谷川 浩道）は、公益財団法人福岡文化財団（理事長 久保田 勇夫）との共催により、「プロムナードコンサート 30 周年記念特別演奏会～クアルテットの夕べ～」を開催しますので、お知らせします。

「プロムナードコンサート」は、当行本店エントランスホールで毎月開催しているクラシック音楽の無料演奏会で、平成 27 年 12 月に 30 周年を迎えました。

この記念特別演奏会では、毎月の演奏者「福岡ハイドン弦楽四重奏団」に加え、特別ゲストに「ダンテ・クアルテット（英国）」、坂本 彩 氏（ピアニスト）を迎え、洗練された弦楽四重奏をお届けします。

なお、この記念特別演奏会に鑑賞者 200 名をご招待しますので、ご希望の方は下記要領にてお申込みください。

記

■開催概要及び鑑賞申込方法

日 時	平成 28 年 11 月 22 日（火）18：30～21：00（開場 18：00）
主 催	株式会社 西日本シティ銀行、公益財団法人 福岡文化財団
特別協力	福岡日英協会
後 援	福岡県、福岡県教育委員会、福岡市、福岡市教育委員会 公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団
会 場	あいれふホール（福岡市中央区舞鶴 2-5-1 福岡市健康づくりサポートセンター 10F）
出 演 者	福岡ハイドン弦楽四重奏団、ダンテ・クアルテット（英国）、坂本彩（ピアニスト）
招待者数	200 名（要事前申込 全自由席 入場無料）
申込方法	往復はがきに①氏名 ②年齢 ③郵便番号 ④住所 ⑤電話番号 ⑥参加人数（2 名まで）をご記入のうえお送りください。
申 込 先	〒812-0011 福岡市博多区博多駅前 1-3-6 西日本シティ銀行本店別館 内 公益財団法人福岡文化財団 宛
申込期限	平成 28 年 10 月 31 日（月）必着 ※応募多数の場合は抽選とし、抽選結果は返信はがきの発送をもって発表とさせていただきます。

以 上

本件に関するお問い合わせ先
 公益財団法人福岡文化財団 事務局 北川・清家 TEL 092-473-6777

プロムナードコンサート

30周年記念特別演奏会

〜 クアルテットの夕べ 〜

西日本シティ銀行本店エントランスホールで月に一度の福岡ハイドン弦楽四重奏団による演奏会「プロムナードコンサート」は、お陰様で2015年12月で30周年を迎えました。この度、30周年を記念して、「クアルテットの夕べ」を開催いたします。

プロムナードコンサートの詳細はホームページをご覧ください <http://www.bunka-zaidan.or.jp>



[出演] 福岡ハイドン弦楽四重奏団

30th Anniversary

30周年記念 特別演奏会

特別ゲスト



ダンテ・クアルテット



坂本 彩

〈日時〉2016年11月22日(火)18:30~21:00(18:00開場)

〈会場〉あいれふホール 福岡市中央区舞鶴2丁目5-1-10階

200名様ご招待(詳しくは裏面をご覧ください)

プロムナードコンサート

30周年記念 特別演奏会

クアルテットの夕べ

Program

〈福岡ハイドン弦楽四重奏団〉

ハイドン 弦楽四重奏曲第35番へ短調Op.20-5 Hob.III-35「太陽四重奏曲」

〈ダンテ・クアルテット〉

スタンフォード 弦楽四重奏曲第5番変ロ長調 Op.104

〈休憩〉

〈ダンテ・クアルテット&坂本彩〉

ブラームス ピアノ五重奏曲 へ短調

出演

◎福岡ハイドン弦楽四重奏団

1st Violin/八尋 祐子 2nd Violin/李 軍 Viola/平石 謙二 Cello/本田 實

1986年に(財)福岡文化財団、西日本シティ銀行の後援を得て結成される。西日本シティ銀行のエントランスホールで毎月1回の定期演奏会「プロムナードコンサート」を行い、2016年8月で368回を数える。レパートリーは、ハイドンからショスタコーヴィチにおよび、日本ではじめてハイドンの弦楽四重奏曲の全曲演奏を達成。その他モーツァルト、ベートーヴェン、シューマン、メンデルスゾーン、ブラームスの弦楽四重奏全曲を演奏しており、福岡で唯一の常設の弦楽四重奏団として活動している。アマデウス、ヘンシェル、SAWAといった世界的な弦楽四重奏団とも共演し、好評を博した。1992年から1995年にかけて、世界的弦楽四重奏団、アマデウス弦楽四重奏団のメンバーであるN.ブレニン、S.ニッセル、M.ロベット各氏の指導を受ける。

◎ダンテ・クアルテット(英国ロンドン)

[支援団体]



Krysia Osostowicz クリシア・オソストヴィッチ Oscar Perks オスカー・パークス Yuko Inoue 井上 祐子 Richard Jenkinson リチャード・ジェンキンソン

ダンテ・クアルテットは1995年にロンドンをベースにヴァイオリン奏者クリシア・オソストヴィッチにより発起。以後、由緒あるロイヤルフィルハーモニック協会賞、BBC音楽雑誌賞を受賞し、以来クリエイティブなプログラミング、迫力、説得力豊かな演奏で知られるようになる。ヨーロッパの室内楽ホール、フェスティバルなどで演奏を続ける一方、CDの録音にも力を入れ、印象派-フランス物から北欧のシベリウス、ヤナチェクからハンガリーのコダーイなどレパートリーに幅を見せる。昨年2015年にはアイルランド作曲家-チャールズ・ヴァリアーズ・スタンフォードの弦楽四重奏曲第5番と8番を録音、2016年にソムレコードより発売予定。秋にはイギリスにて、ベートーベン・サイクル(弦楽四重奏全曲発表)を一週末、連続5回コンサートで演奏する。過去10年間毎年夏に行われているダンテ・クアルテット主催のフェスティバルでは新曲を発表したり、若い世代の音楽家達を演奏に交えたりしている。2013年より、フランス中部ベルジュラック州で、各国からの優秀な大学生カルテットを4組招待して1週間そのコーチに臨み、後進者の育成にも後援している。

◎坂本彩

福岡県出身。4歳よりピアノを始める。第63回全日本学生音楽コンクール高校の部北九州大会第1位、全国大会第2位。第7回中津 An die Musik ピアノコンクール第1位、An die Musik賞。第60回西日本国際音楽コンクールにおいて末永賞(グランプリ)。第11回ルーマニア国際音楽コンクールピアノ部門第2位(1位なし)及びNPO法人おきな木スペース賞受賞。また、妹リサとピアノデュオを組み積極的に活動している。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会において、第32回ジュニア2台の部優秀賞及び洗足学園前田賞受賞、第39回2台ピアノ上級の部ベスト賞。九州サマー・フェスティバル、新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズにて九州交響楽団と共演するなど、協奏曲や室内楽の共演も多数。ザルツブルク夏期国際音楽アカデミーなど数々の国内外のアカデミーにも参加しており、Friedrich Wilhelm Schnurr、Mikhail Voskresensky、Pascal Devoyon、Dina Yoffeの各氏、他多数のレッスンを受講。これまでに、ピアノを巢山千恵、田中美江、徳丸聡子、横山幸雄、三上桂子、伊藤恵の各氏、室内楽を田崎悦子、藤井一興の各氏、ピアノデュオを加藤真一郎氏に師事。桐朋学園大学音楽学部を優秀な成績で卒業。現在、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程にて研鑽を積んでいる。

応募方法

①お名前、②郵便番号、③住所、④電話番号、⑤希望人数(2名様まで)を明記のうえ、**往復はがき**にてお申し込み下さい。応募多数の場合は抽選とさせていただきます。なお、往復はがき以外のお申込みは無効とさせていただきます。

応募宛先

〒812-0011

福岡市博多区博多駅前1-3-6 西日本シティ銀行 内 公益財団法人福岡文化財団 宛

応募締切

平成28年10月31日(月)必着

お問合せ

公益財団法人 福岡文化財団 TEL 092-473-6777(平日のみ9:00~17:00)

◎ご記入いただいた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。

◎抽選結果につきましては厳正な抽選により、11月初旬に直接通知を発送し、発表とかえさせていただきます。