福岡ルネッサンス

第 85 回

NCBプロムナードコンサート

～アイリッシュハープの優しい音色～

100 名様ご招待（事前招待席・当日自由席）

日　時：2027 年 1 月 9 日(土)　15:00 開演（14:00 開場）

会　場：ＮＣＢホール ホワイエ

（福岡市博多区博多駅前 3-1-1 西日本シティビル地下 2 階）

主　催：公益財団法人西日本シティ財団／共　催：西日本シティ銀行

演　奏

HaRuRu（はるる）：アイリッシュハープ

- 「主よ人の望みの喜びを」／J.S.バッハ作曲
- 「庭の千草」「サリーガーデン」「ダニーボーイ」／アイルランド民謡
- 「エレノア・プランケット」「シーベグ・シーモア」／ターロック・オキャロラン作曲
- 「イニシア」／トーマス・ウォルシュ作曲
- 「ジョン・イーガンズ・ポルカ」／アイリッシュ・トラディショナル
- 「アイルランドのために彼女の名は言わない」／アイルランド民謡
  「ユー・レイズ・ミー・アップ」／ロルフ・ラヴランド作曲
- 「新しい世界」「みずのたびびと」／HaRuRu 作曲

出演者プロフィール



HaRuRu(はるる)：アイリッシュハープ

岡山市出身、福岡市在住。短大・専攻科音楽専攻後、旅の途中でハープに出逢い、ハープの本場アイルランド共和国の Irish Harp Centre にてアイリッシュハープをジャネット・ハービソン氏に師事。クラシックや讃美歌、アイルランド民謡や日本の唱歌の他、自然・星・旅をテーマに数々の楽曲を制作。歌曲のような旋律の美しさと静寂さのあるアレンジが特徴的で、チャペルでのソロコンサート、奉納演奏、芸術家・美術作品との共演他、朗読との共演多数。ソロアルバムを 3 枚リリース。オリジナル曲は RNC ニュース every. エンディングテーマ、映画「ここで生まれて ここにいる一」メインテーマ。2024 年 アイルランドの教会で代表曲「みずのたびびと」を演奏。2025 年 オリジナルピアノ曲が第 14 回岡山市民美術展 BGM に採用。

募 集 内 容

① 招待席

事前に応募いただいた方を対象に抽選で“招待席”へご招待いたします。
※当選は招待券の発送をもって、発表とさせていただきます。

≪応募方法≫
エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目を入力いただき、ご応募ください。(URL: https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/)

≪応募期限≫
2026 年 12 月 22 日（火）まで

※ご記入頂いた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。
※小学生未満のご観覧はご遠慮ください。
※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。

② 当日自由席

当日“自由席”でご鑑賞いただけます。
お席には限り（30 席）がございますので、お早めにお越しください。
※会場の定員数に達した場合は、ご入場いただけませんのでご了承ください。

《お問合せ先》　エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」
TEL092-791-7290（平日 10:00～17:00 のみ）

■第 85 回 NCB プロムナードコンサートは、2027 年 1 月 31 日（日）19:00～19:30 にエフエム福岡で放送します。

公益財団法人 西日本シティ財団

ココロがある。コタエがある。 西日本シティ銀行