



第 83 回

# NCB プロムナードコンサート

～オペラの魅力～

100 名様ご招待（事前招待席・当日自由席）

日 時：2026 年 10 月 3 日（土） 15:00 開演（14:00 開場）

会 場：NCBホール ホワイエ

（福岡市博多区博多駅前 3-1-1 西日本シティビル地下 2 階）

主 催：公益財団法人西日本シティ財団／共 催：西日本シティ銀行

## 演 奏

一般社団法人 西日本オペラ協会 コンセル・ピエール

坂井 里衣（ソプラノ）・永渕 くにか（ソプラノ）・山口 直子（ソプラノ）  
大森 美樹（ピアニスト）

### ■ オペレッタ

『メリーウィドウ』より「わたしたちがパリのキャバレーのグリゼットよ」／F. レハール作曲  
「男・男・男」／F. レハール作曲

### ■ オペラ

『カプリエティ家とモンテッキ家』より「ああ、幾度か」／V. ベッリーニ作曲  
「聞こえるかい？」／V. ベッリーニ作曲  
『修道女アンジェリカ』より 冒頭の合唱「アヴェ・マリア」／G. プッチーニ作曲  
『つばめ』より「ドレッタの美しい夢」／G. プッチーニ作曲  
『秘密の結婚』より「喧嘩の 3 重唱」／D. チマローザ作曲  
『蝶々夫人』より「ある晴れた日に」／G. プッチーニ作曲  
『ミカド』より「学校帰りの 3 人娘」／A. サリヴァン作曲

## 出演者プロフィール



### 坂井 里衣（ソプラノ）

1997 年エリザベト音楽大学声楽学科に入学。飛び級にて、同大学大学院修士課程入学。在学中、イタリアに留学。2003 年エリザベト音楽大学大学院修士課程修了。第 52 回西日本出身新人演奏会にて審査員奨励賞受賞。第 28 回飯塚新人音楽コンクール声楽部門第 3 位。第 8 回藤沢オペラコンクール入選。第 6 回長久手国際オペラコンクール第 2 位。平成 24 年度芸術・文化若い芽を育てる会特別賞受賞。第 7 回夢二コンクールファイナリスト。現在、オペラや宗教曲等のソリストとして活動し、後進の指導にも力を入れている。YouTube チャンネル「歌によせて」を展開中。

### 永渕 くにか（ソプラノ）

長崎県立長崎西高等学校、活水女子大学音楽学部声楽学科卒業。福岡教育大学大学院演奏学講座声楽領域修了。これまでにオペラやミュージカルの主要キャスト、宗教曲のソリストとして出演し、九州交響楽団とも共演。文化庁の芸術家派遣事業でのオペラ巡演、アクロス福岡子どものためのオペラ、福岡県教職員互助会主催「子どものためのクラシックコンサート」で福岡県内をオーケストラと巡演するなど青少年育成事業にも多く携わる。現在、西日本オペラ協会理事。多方面で幅広く活動しながらも、様々な教育機関や団体、また自身の声楽教室において後進の指導にも力を注ぐ。



## 山口 直子（ソプラノ）

日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。熊本県新人演奏会に出演。新国立劇場オペラパレスにて文化庁委託事業「次世代の文化を創造する新進芸術家育成事業」披露演奏会に Mariella Devia 氏のレッスンを受け推薦され出演。育成部修了公演「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ役で出演。イタリアにて「Spazio Musica Giovani opera e concerti」に出演。西日本オペラ協会会員。藤原歌劇団準団員。



## 大森 美樹（ピアニスト）

福岡教育大学卒業、同大学院修了。西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」において、長年にわたり練習ピアニストとして多くのオペラ公演制作に関わる。現在、NCB フロイデ合唱団、ももちカルチャーセンター「素敵にうたう」、ヴォーチェアンドンテ ピアニスト。さわやか合唱団、糸島市日本唱歌保存愛唱会、歌う会さわら野 指導者兼ピアニスト。NPO 法人『善の快』九州ブロック Love & Peace 会員。ピアノと歌の音楽教室「クール・ド・ミュージック」主宰。アンサンブルピアニストとして、音楽のジャンルを問わない活動をしている。

## 募 集 内 容

### ① 招待席

事前に応募いただいた方を対象に抽選で“招待席”へご招待いたします。

※当選は招待券の発送をもって、発表とさせていただきます。

#### 《応募方法》

エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目を入力いただき、ご応募ください。(URL: <https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/>)

#### 《応募期限》

2026 年 9 月 22 日（火）まで

※ご記入頂いた個人情報、本イベントの運営以外には使用いたしません。

※小学生未満のご観覧はご遠慮ください。

※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。

### ② 当日自由席

当日“自由席”でご鑑賞いただけます。

お席には限り（30 席）がございますので、お早めにお越しください。

※会場の定員数に達した場合は、ご入場いただけませんのでご了承ください。

《お問合せ先》 エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」  
TEL092-791-7290（平日 10:00～17:00 のみ）

■第 83 回 NCB プロムナードコンサートは、2026 年 10 月 25 日（日）19:00～19:30 にエフエム福岡で放送します。