

福岡ルネッサンス

第74回

NCBプロムナードコンサート

新春の訪れ～和の音色に酔いしれるひと時～

100組 200名様ご招待／全席指定

日時：2026年1月10日(土) 15:00開演 (14:00開場)

会場：西日本シティ銀行本店別館3階大ホール

(福岡市博多区博多駅前1-3-6)

主催：公益財団法人西日本シティ財団／後援：西日本シティ銀行

演奏

瀧北 榮山 (尺八演奏家)
有岡 奈保 (ピアニスト)

- 博多長持唄
- 春の海
- 春麗
- 荒城の月
- 鐘が鳴ります
- 萌春
- リコーダーソナタ ヘ長調
- G線上のアリア
- semita～その先へ～

- ／福岡県民謡
- ／宮城道雄作曲
- ／福田蘭堂作曲
- ／瀧廉太郎作曲、ランパル編曲
- ／山田耕筰作曲
- ／長澤勝俊作曲
- ／ヘンデル作曲
- ／バッハ作曲
- ／瀧北榮山作曲

演奏者プロフィール



瀧北 榮山 (尺八演奏家)

福岡県福岡市出身。

東京藝術大学音楽学部邦楽科尺八専攻卒業。同大学大学院修士課程音楽研究科修了。都山流尺八楽会准師範・師範試験共に首席登第。尺八を宮地牙山、三好荒山、野村峰山(人間国宝)に、三曲合奏を富山清琴(人間国宝)に師事。2018年 jazz album『innocence』をリリース。2019年 G20 福岡市レセプション演奏。2023年 世界水泳選手権 演奏。2024年 福岡 大濠公園能楽堂にて『瀧北榮山 尺八之會』を開催。2025年7月の歌舞伎座公演、七月大歌舞伎 松本幸四郎 演出・主演『鬼平犯科帳』の劇中楽曲を制作。都山流大師範。九州大学非常勤講師。



有岡 奈保（ピアニスト）

福岡県太宰府市出身。

国立音楽大学鍵盤楽器専修卒業。同大学院修士課程器楽専攻伴奏コース修了。読売新聞社主催 第 87 回新人演奏会に出演。2019 年、2022 年セイジオザワ松本フェスティバル 室内楽勉強会～リートデュオ～に参加。アンサンブルピアニストやオーケストラの鍵盤楽器奏者として活動するなか、2023 年秋に有岡音楽教室 新御徒町を開校。音楽の楽しさを伝えるべく、広い世代に向けたレッスンを行なっている。また、クラシック音楽をより身近に感じられる場として、教室でのサロンコンサートを開催している。国立音楽大学伴奏助手、洗足学園音楽大学準演奏補助員。

申込方法

1. ハガキによる申込：

①氏名 ②フリガナ ③年齢 ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 を明記のうえ、お申込みください。

送付先：〒810-8575 福岡市中央区清川 1-9-19 渡辺通南ビル エフエム福岡内
「第 74 回 NCB プロムナードコンサート」係

2. インターネットによる申込：

エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目を入力いただき、ご応募ください。（URL: <https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/>）

《お問合せ先》 エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」
TEL092-791-7290（平日 10:00～17:00 のみ）

申込締切

2025 年 12 月 16 日（火）必着

※応募多数の場合は抽選とし、招待券の発送をもって発表とさせていただきます。

※未就学児童の方のご入場はご遠慮ください。託児サービスはございません。

※バリアフリーの会場ではございません。（ホール入口に階段があります。）

※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。

※ご記入頂いた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。

■第 74 回 NCB プロムナードコンサートは、2026 年 1 月 25 日（日）19:00～19:30 にエフエム福岡で放送します。