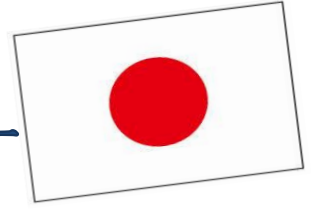


—福岡日英協会主催—



イギリス美術オンラインセミナー



～ 「イギリス美術の誕生」 ～

福岡日英協会は、慶應義塾大学理工学部で、美術史専任講師としてご活躍中の荒木文果先生を講師にお招きし、「イギリス美術の誕生」をテーマとしたセミナーを開催します。

※荒木先生からのメッセージ※



1768年、ロンドンでロイヤル・アカデミー・オブ・アーツが設立されました。それは、長らく「絵画は舶来品が良い」としていたイギリスで、意識的に「自分たちの」美術の樹立を目指すものでした。本セミナーでは、このイギリス美術の黎明期に光をあてます。特に肖像画や風景画をとりあげ、美術の先進国イタリアやフランスの絵画と比較するなかで、イギリス美術の特徴やその時代の空気、国民性が浮かび上がってくるでしょう。

また、風景画隆盛のきっかけのひとつは、お金持ちの子弟による「グランド・ツアー」にありました。私たちも彼らにならない、寒空のロンドン（福岡？）を飛び出して、ヨーロッパ大陸の旅へ出かけましょう！

(上) ジョシュア・レノルズ《ウォルドグレイヴ家の貴婦人たち》

(下) ウィリアム・ターナー《カルタゴを建設するディド》

なお、今回のセミナーも、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から Zoom アプリを使用したオンラインでの開催といたします。皆さまのご参加をお待ちしております。

- ◇ 日時:2022年3月11日(金) 18:30～20:00
- ◇ 会費:無料(一般会員・法人会員) / 1,000円(非会員)
- ◇ 定員:先着30名
- ◇ 申込方法:参加者の氏名・メールアドレス・電話番号(当日連絡可能なもの)を裏面の申込書にご記入の上、EメールまたはFAXにて当協会宛てに送付願います。
- ◇ 締め切り 2月28日(月)
参加者には、開催前までにオンラインセミナー招待メールをお送りします。

講師：荒木 文果 氏 プロフィール

慶應義塾大学理工学部 外国語・総合教育教室 美術史専任講師（専門はイタリア・ルネサンス美術史）。九州大学文学部、人文科学府修士課程を経て、2007年よりローマ第一大学美術史学科に留学。2012年には、同学科で日本人初となる博士号を取得する。2013年に鹿島美術財団『財団賞』を受賞。同年から東京大学に日本学術振興会特別研究員として在籍後、2015年より現職。2歳の男の子の育児に奮闘するママでもある。

福岡日英協会事務局 The Fukuoka-Japan British Society

〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-3-6 Tel: 092-476-2155 Fax: 092-476-2634

Email: fjbs.event@castle.ocn.ne.jp 担当 新屋・岩佐

FAX: 092-476-2634

Email: fjbs.event@castle.ocn.ne.jp

福岡日英協会 行

福岡日英協会オンラインセミナー申込書

2022年3月11日(金)

◆参加者氏名:

いずれかに○をおつけ下さい。

一般会員

法人会員 (貴社名: _____)

非会員

◆メールアドレス:

◆当日連絡可能なお電話番号:

■非会員の方はセミナー受講料 1,000 円を以下の口座にお振込みください。

振込先	西日本シティ銀行 福岡支店
口座名義	福岡日英協会 (フクオカニチエイキョウカイ)
口座番号	普通預金 1509496

申込締切: 2022年2月28日(月)

* 頂いた個人情報は厳重に管理し、本セミナーの目的以外には使用いたしません。