



associazione italo-giapponese di fukuoka

福岡日伊協会主催

STORIA DELL'ARTE ITALIANA

「イタリア・ルネサンス美術への招待

—ミケランジェロのシスティーナ礼拝堂壁画—



《名画》を前にした時、何を見たらいいかわからない、《名画》を「見た」という確認になっている…。そんな経験をお持ちなら、少し損をしているかも知れません。広がりある西洋絵画の鑑賞方法を身に付けて、イタリア旅行を数倍楽しいものにしませんか？

ローマ第一大学美術史学科で日本人初の博士号を取得された荒木先生をお招きし、ルネサンスが何であるかを紐解きながら、なぜ《モナリザ》が名画といわれるようになったのか？レオナルドやラファエロの名画について、そして最後は、当時よりイタリア・ルネサンス美術の頂点とも言われたミケランジェロ・ブオナローティが制作したシスティーナ礼拝堂に焦点をあて、《創世記》を中心とする天井画と祭壇画《最後の審判》についてご紹介していただき、イタリア絵画を観る眼を養い、西洋文化の中で絵画を観る際の約束事などを学びたいと思います。

日時：2014年**8月27日**（水）18:30～20:00

会場：博多座・西銀ビル13F「セミナー室」

【住所】福岡市博多区福岡市博多区下川端町 2-1 (地下鉄)中洲川端駅 下車 7番出口

【電話】092-282-2662

(西鉄バス)川端町下車

会費：(会員) 無料 / (非会員) 1,000円 **先着30名**

※2枚目の申込用紙でFAXまたは下記にお電話ください。

※当日キャンセルは全額ご負担いただきます。

講師：荒木 文果 氏

九州大学で美術史を専攻。同大学大学院修士課程を経て、2007年よりローマ第一大学美術史学科へ留学。2012年、日本人で初めて同大学美術史学科にて博士号を取得。2013年、鹿島美術財団『財団賞』受賞。現在、東京大学大学院人文社会系研究科に日本学術振興会特別研究員（PD）として在籍。

お問合せ先：福岡日伊協会 電話092-476-2153

FAX092-476-2634

(西日本シティ銀行内 担当：井口^{いのくち})

FAX 092-476-2634

福岡日伊協会 行

8月27日(水)開催
美術セミナー申込書

御氏名 _____ (会員・非会員)

御住所 _____

御電話番号 _____

御同伴者の方がいらっしゃる場合は、下記にお名前をお書き下さい。

御同伴者 _____ (会員・非会員)

御同伴者 _____ (会員・非会員)

イタリア美術についてのご質問等あればご記入ください。

※当日キャンセルは全額ご負担いただきます。

お預かりした個人情報につきましては、厳重に管理し、当協会からのご案内に限り使用させていただきます。

いかなる場合でも第三者への提供は行いませんので、予めご了承ください。

福岡日伊協会 *associazione italo-giapponese di fukuoka*
(西日本シティ銀行 広報文化部 内)