

第204回イタリア映画鑑賞会

～100名様ご招待／要事前申込～

福岡日伊協会は、新型コロナウイルス感染拡大防止策をとりながら、定期的にイタリア映画鑑賞会を開催しています。鑑賞ご希望の方は、別紙の注意事項をご確認のうえお申込みください。

記

- 日 時： 2023年4月14日（金）18:00 開場／18:30 開演（20:30 頃終演予定）
- 会 場： あじびホール
（福岡市博多区下川端町3-1 福岡アジア美術館8階 / TEL 092-263-1100）
- 入 場 料： 無料／100名様ご招待 **要招待券**
- 申込方法： 別紙申込書に必要事項を記載のうえ、FAX またはメールでお申込み下さい。
- 申込締切： 2023年3月31日（金）必着
※応募多数の場合は抽選とし、招待券の発送をもって発表とさせていただきます。

第204回上映作品 『IL TESTIMONE 証人』 (1946年 86分 イタリア語/日本語字幕)

監 督 / ピエトロ・ジェルミ
脚 本 / ディーゴ・ファブリ、ピエトロ・ジェルミ、チェーザレ・ザヴァッティニ
エンリコ・リブリージ
撮 影 / アルド・トンティ
音 楽 / エンゾ・マセッティ
出 演 / ロンダーノ・ルピ、マリナ・ベルティ、エルネスト・アルミランデ

『鉄道員』、『越境者』、『刑事』などの作品で知られるピエトロ・ジェルミ監督のデビュー作です。1914年、イタリア、ジェノバに生まれ、母子家庭で育ち、ボーイや新聞売り子などの職業を転々としたのち、ローマの映画実験センターに入学、俳優を志望。3年後監督科へ移り、“ネオレアレスモの祖”と言われるアレッサンドロ・ブラゼッティ監督の助監督に。「イタリア映画は内容、精神、全てにおいて、イタリア的でなければならない。」と唱えた師の主張を濃厚に反映した作品を数多く撮っていく。

この第一作は、アメリカ的サスペンスをイタリア的に仕上げた作品です。

強盗殺人で捕まった男の裁判で、目撃者の老人の証言により死刑判決となるが、老人の思い違いで釈放される。その後、知り合った女性と結婚しようとするが・・・その役所の係があの老人だったため・・・

いや～、思わぬドンデン返しデビュー作。ピエトロ・ジェルミ監督の力量を感じます。

どうぞ、お楽しみに！

(解説 湯越 勘一)

福岡日伊協会 行 3月31日(金)必着

FAX 092-476-2634

Email aigfukuoka2@galaxy.ocn.ne.jp

第204回イタリア映画鑑賞会申込書

2023年4月14日(金)18:30開演

『IL TESTIMONE 証人』

参加者名 _____ (法人会員・個人会員・非会員)

同伴者名 _____ (法人会員・個人会員・非会員)

※会員欄に○をお付けください。法人会員の方は法人名と参加者名をご記入ください。

〒

住所 _____

TEL _____ Email: _____

※ご記入いただいた情報は当イベントの運営のみに利用し、それ以外の目的での利用はいたしません。

【ご来場・ご鑑賞に関する注意事項】 ※必ず下記の注意事項をご確認の上、お申込み下さい。

会場では、ご来場者および関係者の健康と安全を最優先とし、
新型コロナウイルスの感染拡大防止対策に努めます。

- 少しでも体調がすぐれない場合は、ご来場をお控えくださいますようお願い申し上げます。
- 必ずマスクを着用の上、ご来場下さい。マスクを着用されていない場合、入場をお断りいたします。
また、ロビーや鑑賞時においても必ずマスクを着用ください。
- 当日、受付時に検温を実施いたします。37.5℃以上の場合は入場をお断りいたします。
- 入場時に必ず、手指の消毒をお願いいたします。
- 今後の社会情勢等により、やむを得ず急遽、映画鑑賞会を中止にする場合がございます。

《お問合せ先》 福岡日伊協会 事務局 新屋・清家
〒812-0011 福岡市博多区博多駅前 1-3-6 西日本シティ銀行内
TEL: 092-476-2153 / FAX: 092-476-2634
E-mail: aigfukuoka2@galaxy.ocn.ne.jp