

福岡ルネッサンス NCBプロムナードコンサート

2019年度プログラム（予定）

【会場】西日本シティ銀行本店エントランスホール（第2回目以降） 【入場無料】要事前申込

	開催日	演奏者	テーマ・曲目
第1回	5月7日(火) 18:30～ 会場:あいいふホール	吉田あかね(ピアノ) 九州交響楽団メンバー 大山佳織(ヴァイオリン) 細川泉(ヴィオラ) 山本直輝(チェロ) 井上貴裕(コントラバス)	NCBプロムナードコンサート～オープニング記念のタベ～ ショパン: ワルツ第1番 変ホ長調 Op.18「華麗なる大円舞曲」 ポロネーズ第6番 変イ長調 Op.53「英雄」 アンダンテ・スピナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22 シューベルト: ピアノ五重奏曲「鱒」D667 イ長調
第2回	6月16日(日) 15:00～	原田麻由(ピアノ) 石原まり(チェロ)	シベリウスの透明な世界 シベリウス: 「フィンランディア」Op.26 「悲しきワルツ」Op.44-1 グリーグ: チェロ・ソナタ イ短調 Op.36
第3回	7月20日(土) 15:00～	吉田明未(ソプラノ) 久世安俊(バリトン) 植村和彦(ピアノ)	日本の夏を歌う 日本の歌より「はっか草」、「夏の思い出」 『蝶々夫人』より「ある晴れた日に」 『フィガロの結婚』より「もう飛ぶまいぞ、この蝶々」他
第4回	8月18日(日) 15:00～	打楽器アンサンブル「ポットベリー」 永野哲	打楽器アンサンブルの魅力 「木片のための音楽」、 『カルメン』の主題による打楽器小協奏曲、 「この道」、「トムトム・ワラー」他
第5回	9月15日(日) 15:00～	田中菜緒子(ピアノ) 安田幸司(ベース) 安藤正則(ドラムス)	ふるさとをJAZZで聴く 「そろばん踊り」、「SWEET MEMORIES」、「You May Dream」 「Home」、「Rock'n Rouge」他
第6回	10月12日(土) 15:00～	女性グループ「クオリア」 堤麻衣子(ヴァイオリン・ソプラノ) 西亜希子(ピアノ) 野中真由美(サクソ)	街角で聴きたいあの名曲 「愛の挨拶」、「チャルダッシュ」、「私のお父さん」、「初恋」、 「踊り明かそう」、「花は咲く」、「アメイジング・グレイス」、 「You Raise Me Up」、「A列車で行こう」、「真赤な太陽～愛燦燦」、 「情熱大陸」他
第7回	11月9日(土) 15:00～	ティツィアーナ・ドゥカーティ(ソプラノ) 大城綾子(ピアノ)	ビロードの歌声に酔う 「愛しい人よ」、「宵待草」、「薔薇」、「赤とんぼ」、「忘れな草」、「霧と話した」、ショパン:華麗なる大ポロネーズ Op.22、『蝶々夫人』より「ある晴れた日に」、『ジャンニ・スキッキ』より「私のお父さん」他
第8回	1月13日(月・祝) 15:00～	九州交響楽団メンバー 扇谷泰朋(第1ヴァイオリン) 大山佳織(第2ヴァイオリン) 細川泉(ヴィオラ) 山本直輝(チェロ) 浅野宏樹(コントラバス)	NCBニューイヤーコンサート モーツァルト:弦楽四重奏曲第14番長調K.387「春」 J・シュトラウスⅡ:「アンネン・ポルカ」、ワルツ「南国のバラ」、 喜歌劇「こうもり」序曲
第9回	2月8日(土) 15:00～	上野芽実(クラシックギター) 関根雅裕(フルート)	新春に薫るクラシックギターのタベ シューベルト:「アヴェ・マリア」、「アルペジオ・ソナタ」 フランスコ・タレガ:「アルハンブラの思い出」 アストル・ピアソラ:「アヴェ・マリア」、「タンゴの歴史」より「ボルデル1900」「ナイトクラブ1960」
第10回	3月14日(土) 15:00～	後藤葵 後藤栞(ピアノデュオ)	ウィーンの香りをちょっと豪華に ウィーンを舞台にしたオペレッタの名曲集 「こうもり」「メリー・ウイドウ」他

※12月は「NCB音楽祭2019」開催のため、休止します。

■各回の演奏はラジオ公開番組として毎月最終日曜日の19時から19時30分にFM福岡で放送されます。